

Отже, документаційне забезпечення виступає основним елементом ефективного управління логістичними процесами. Правильне оформлення транспортних, складських, митних та фінансових документів забезпечує безперебійну роботу підприємства, мінімізує ризики затримок, штрафів та фінансових втрат. Використання сучасних систем електронного документообігу сприяє підвищенню швидкості обробки інформації та зменшенню витрат, роблячи логістичні операції більш ефективними та безпечними.

Список використаних джерел

1. Шкіцька І. Ю. Управлінське документознавство: навчальний посібник. 2-ге вид., оновл. та доп. Тернопіль: ТНЕУ, 2020. 382 с.
2. Ковальова В. І., Михайленко Д. Г., Куц Н. В. Особливості реалізації процесу автоматизації діловодства на підприємствах України. *Проблеми сучасних трансформацій*. 2025. № 17. DOI: 10.54929/2786-5738-2025-17-04-10.
3. Лаба О. В. Періодизація формування та становлення електронного діловодства в Україні (1991–2020). *Res Historica: Czasopismo Instytutu Historii UMCS*. 2022. С. 649–660. DOI: 10.17951/rh.2022.53.649-660.



УДК 004.42

Савенко Софія Віталіївна

(*наук. керівник – д-р філол. наук, професор Лукаш Г. П.*)

Донецький національний університет імені Василя Стуса, м. Вінниця

РОЗВИТОК ТЕХНОЛОГІЧНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ ЕЛЕКТРОННИХ КНИЖОК

Анотація. У статті розглядається роль електронних книжок як сучасного виду документа в інформаційному просторі XXI століття. Проаналізовано ключові технології створення та поширення електронних видань. Розглянуто основні програмні засоби, що використовуються для розробки електронних книжок, а також популярні платформи їх поширення.

Ключові слова: електронні книжки, цифрові технології, створення електронних видань, платформи розповсюдження.

В умовах цифровізації суспільства електронні книги стають невід'ємною частиною інформаційного простору. Вони змінюють підходи до зберігання, поширення та споживання інформації. Завдяки сучасним технологіям електронні книжки забезпечують високу доступність, інтерактивність і адаптивність до потреб користувачів. Метою цієї роботи є аналіз технологічних можливостей електронних книжок та їх місця в сучасному інформаційному середовищі.

Розробка електронних книжок передбачає використання спеціалізованих програмних засобів, що забезпечують їх якість, зручність використання та адаптивність. Основними вимогами до електронних видань є:

1. Електронна книга повинна бути легко зрозумілою та доступною для читачів. Її зміст повинен бути структурованим та логічно побудованим.

2. Електронна книга повинна бути зручною для використання. Це означає, що вона повинна бути легко читабельною та зручною для навігації. Також важливо забезпечити зручний доступ до необхідних функцій, як-от пошук та закладки.

3. Дизайн електронної книги повинен бути привабливим та залучати увагу читачів. Він повинен бути адаптивним до різних пристроїв та екранів і забезпечувати зручність читання.

4. Використання зручних та ефективних засобів навігації, щоб забезпечити легкий доступ до різних розділів та сторінок книги. Навігаційні кнопки та посилання мають бути чітко виділені та зручні для використання.

5. Електронна книга може містити різні інтерактивні елементи, як-от відео, аудіо, гіперпосилання, анімація, які допоможуть зрозуміти та запам'ятати інформацію.

6. Забезпечення доступності та сумісності з різними пристроями [1].

Найпоширенішими програмними засобами для створення електронних книжок є:

1. Adobe InDesign – інструмент для створення електронних книг, що дає змогу імпортувати HTML і таблицю стилів, які можна переглядати як у «режимі коду», так і в «режимі попереднього перегляду».

2. Calibre – платформа, яка дає змогу користувачам створювати прості електронні книги за допомогою вбудованого редактора. Цей інструмент пропонує сотні плагінів, які можуть додати ще більше налаштованих параметрів до дизайнів.

3. Sigil – інструмент для створення електронних книг, що дає змогу імпортувати HTML і таблицю стилів, які можна переглядати як у «режимі коду», так і в «режимі попереднього перегляду».

4. Jutoh – редактор електронних книг для Windows, Mac і Linux. Платформа дає змогу авторам редагувати наявні рукописи або створювати їх повністю з нуля [2].

Сучасні платформи для поширення електронних видань забезпечують широкий доступ до літератури, даючи змогу авторам самостійно публікувати свої роботи. Серед найпопулярніших сервісів можна виділити:

1. Amazon Kindle Direct Publishing (KDP) – одна з найбільших платформ для самостійного видання та продажу електронних книжок.

2. Kobo Writing Life. Kobo – це платформа для видання електронних книг, яка крок за кроком допоможе опублікувати книги в інтернеті дає змогу самостійного встановлення ціни, керування просуванням книг і володіння правами на них.

3. Smashwords – дає змогу легко, швидко та безкоштовно для будь-якого письменника чи видавця публікувати книги онлайн. За допомогою цього сайту для публікації електронних книг можна розмістити свою електронну книгу в межах досяжності для великих продавців і бібліотек.

4. FlipHTML5 – це безкоштовна платформа для публікації електронних книг, що дає змогу користувачам створити електронну книгу з PDF-файла. Потрібно завантажити PDF-копію електронної книги і вона буде автоматично перетворена на динамічний фліпбук [3].

Розвиток технологій створення та поширення електронних книжок відіграє важливу роль у сучасному інформаційному просторі. Вони забезпечують швидкий доступ до знань, покращують зручність читання та відкривають нові можливості для авторів і видавців. Подальший розвиток технологій дасть змогу розширити функціональність електронних книжок та зробити їх ще більш інтерактивними й доступними для користувачів.

Список використаних джерел

1. Куліш Ю. С. Дизайн – проєкт інтерактивної електронної книги. *Криворізький державний педагогічний університет*. 28 травня 2023 р. URI: <http://elibrary.kdpu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7136> (дата звернення: 18.03.2025).
2. 10 найкращих програм для створення електронних книг для авторів, які самостійно видають. FLIPHTML5. 13 березня 2023 р. URL: <https://fliphtml5.com/learning-center/uk/ebook-creation-software-tools/> (дата звернення: 18.03.2025).
3. 8 дивовижних безкоштовних платформ і сайтів для публікації електронних книг для початківців. FLIPHTML5. 15 квітня 2025 р. URL: <https://fliphtml5.com/learning-center/uk/free-ebook-publishing-platforms-sites/> (дата звернення: 18.03.2025).



УДК 004.92

Сафронова Олександра Ігорівна

(наук. керівник – д-р філол. наук, професор Лукаш Г. П.)

Донецький національний університет імені Василя Стуса, м. Вінниця

ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ОБЛАДНАННЯ У ПРОЦЕСІ СТВОРЕННЯ КІНОДОКУМЕНТІВ

Анотація. У статті розглядається використання технологій та обладнання у процесі створення кінодокументів. Проаналізовано вплив цифрових технологій, CGI, аніматроніки, motion capture та інших інноваційних методів на кіновиробництво. Особливу увагу приділено ролі віртуальної та доповненої реальності, а також програмного забезпечення для створення спецефектів. Розглянуто ключові технологічні підходи, що сприяють вдосконаленню візуального складника кінодокументалістики та розширенню її творчих можливостей.

Ключові слова: кінодокумент, цифрові технології, CGI, захоплення руху, VR, AR, спец-ефекти, кіновиробництво.

Технологічний прогрес докорінно змінив кіновиробництво, відкриваючи нові можливості для створення кінодокументів. Завдяки цифровим технологіям, CGI, захопленню руху, VR та AR кінематографісти можуть досягати високого рівня реалістичності, експериментувати з форматом подачі інформації та робити фільми більш інтерактивними.

Софія Манакова, акторка та режисерка, переконана: сучасні технології розширюють просторові та наративні межі кіно, а глобалізація сприяє культурному обміну в індустрії і робить кіно засобом міжкультурного діалогу та руйнування стереотипів [1]. Її думку підтверджують дослідження професорки технологічного інституту Джорджії Жанет Мюррей, яка працює у сфері нових медіа – молодой